

30 c Taxe Duval, n° 33 ou n° 34 ?



Le Bulletin mensuel des Postes et Télégraphes n° 10 de 1893 annonce « qu'une couleur différente serait attribuée à chaque catégorie de chiffres-taxes (sic) et que les nouvelles vignettes ne seraient mises en service qu'après l'épuisement complet des approvisionnements existant au magasin de l'agent comptable de la fabrication des timbres-poste et dans les divers bureaux. ».

C'est la disparition programmée des chiffre-taxe noirs au type Duval, ils seront progressivement remplacés par de mêmes valeurs en couleur. Une des premières mise en vente est le 30 c qui dure près de cinquante ans, d'abord imprimé à plat en feuilles de cent cinquante avec millésimes, puis à partir de 1934 en feuilles de cent avec coins datés imprimés en typographie rotative.

N° 33, 30 c rouge carminé N° 34, 30 c rouge orange N° 33, 30 c rouge carminé



Février 1894
Feuilles de 150



Juillet 1894
Feuilles de 150



1934
Feuilles de 100

Le catalogue Yvert spécialisé France 1939 indique : « un tirage de ce timbre, effectué en juillet 1894, a présenté une nuance très différente de la teinte normale. Comme celle-ci a été reprise immédiatement après, on peut supposer qu'il s'est agi d'un mauvais mélange des encres, constituant une véritable erreur. »

Le rouge orange, que d'anciens philatélistes dénommaient « saumon », a été principalement utilisé en septembre 1894.

Le n° 34 est une « invention » des philatélistes. Pas plus que le 1 franc lilas rose sur paille, n° 39 des chiffres-taxe, ou les 1 c noir sur bleu de Prusse, n° 84, cette valeur ne mérite un numéro dans les catalogues, il ne s'agit que d'une variation de couleur inopinée. Il y en a bien d'autres.

Le n° 33 présente donc de nombreuses variations de couleur dont deux tirages sur papier GC en 1917 et en 1919. Les timbres imprimés en typographie rotative sont sur papier blanc.





Le n° 34 est généralement oblitéré en septembre 1894



N° 34



N° 33 sur papier GC

Les philatélistes confondent souvent le n° 34, rouge orange, avec le n° 33 imprimé sur papier GC

N° 34

N° 33 truqué



Le faussaire à teinté en orange certaines parties, mises en évidence ici par un fort grossissement. Pour éviter de tomber dans ce genre de piège faire preuve de bon sens, être méfiant et utiliser une loupe sont des moyens à la portée de nombre de philatélistes.